

DIE FÖRDERKLASSE

1. Allgemeine Informationen

Die Förderklasse an der Adolph-von-Henselt Musikschule in Schwabach ist ein Angebot für Schüler*innen, die für herausragende Leistungen im Unterricht, viel Fleiß und Motivation gefördert werden sollen.

Es handelt sich dabei um eine spezielle, intensive Förderung der Schüler*innen, die ihnen zu einem sehr hohen musikalischen Niveau verhelfen soll. Am Ende des, im Idealfall, siebenjährigen Zyklus verfügt der/die Schüler*in über ein D3-Abzeichen in Hauptfach und Theorie und ein D2-Abzeichen im Nebenfach. Dies sind exzellente Voraussetzungen für einen weiteren musikalischen Lebensweg. Der Schüler kann sich damit z.B. als Klavierbegleiter, als Mitwirkender in anspruchsvoller Kammermusik, oder als Stimmführer im Orchester qualifizieren. Ferner ist die Teilhabe an der Förderklasse eine hervorragende Vorbereitung auf ein Musikstudium.

Die Förderklasse kann dabei bis zum Abschluss an einer allgemeinbildenden oder berufsbildenden Schule stattfinden. Im Falle der Vorbereitung auf ein Musikstudium maximal ein Jahr länger.

Ihr Kind kann selbstverständlich auch an dem Programm der Förderklasse teilnehmen, wenn es ihm nicht möglich ist, die vorgesehenen sieben Jahre zu vollenden. Im Vordergrund der Förderklasse sollen nicht, auch wenn sie ein wesentlicher Teil sind, die Prüfungen stehen, sondern das zusätzliche Unterrichtsangebot und am wichtigsten natürlich, die Freude am Musizieren.

2. Welchen Unterrichtsumfang hat der/die Schüler*in zu erwarten?

Um die optimale Vorbereitung auf die Leistungsprüfungen zu sichern, wird der/die Schüler*in sehr in verschiedene Bereiche des Unterrichts eingebunden werden.

Jahr	Hauptfach	Nebenfach	Theorie	Ensemble
Vorstufe	x D2		x D2	x
1	x	x	x	x
2	x	x D1	x D3	x
3	x D3	x	x	x
4	x	x	x	x
5	x D3	x	D3	x
6	x	x D2		x
7	x	x		x

x = Belegung

D1, D2, D3 = Leistungsprüfungen

Die verbindliche (wöchentliche) Mindestbelegung ist wie folgt:

- in der Vorstufe:
 - 60 Minuten Instrumentalunterricht im Hauptfach
 - 45 Minuten Theorieunterricht
 - mind. 45 Minuten Ensembleunterricht
- in dem ersten und zweiten Jahr:
 - 60 Minuten Instrumentalunterricht im Hauptfach
 - 30 Minuten Instrumentalunterricht im Nebenfach (Klavier)
 - 45 Minuten Theorieunterricht
 - mind. 45 Minuten Ensembleunterricht
- in dem dritten bis fünften Jahr:
 - 60 Minuten Instrumentalunterricht im Hauptfach
 - 30 Minuten Instrumentalunterricht im Nebenfach (Klavier)
 - 45 Minuten Theorieunterricht
 - mind. 45 Minuten Ensembleunterricht (im Haupt-oder Nebenfach)
- ab dem sechsten Jahr:
 - 60 Minuten Instrumentalunterricht im Hauptfach
 - 30 Minuten Instrumentalunterricht im Nebenfach (Klavier)
 - mind. 45 Minuten Ensembleunterricht (im Haupt-oder Nebenfach)

3. Wie viele Prüfungen muss der/die Schüler*in ablegen?

Um in das Jahr 1 der Förderklasse aufgenommen zu werden sind der Abschluss der D2 Prüfung im Hauptfach und Theorie vorausgesetzt.

Am Ende des 2. Jahres müssen im Nebenfach (Klavier) eine D1 Prüfung, und im Fach Theorie eine D3 Prüfung erfolgreich abgelegt werden.

Im dritten Jahr muss die D3 Prüfung im Hauptfach abgelegt werden.

Im fünften Jahr muss erneut die D3 Prüfung in Hauptfach und Theorie abgelegt werden.

Die letzte abzulegende Prüfung im sechsten Jahr ist die D2 Prüfung im Nebenfach (Klavier).

Am Ende der vorgesehenen sieben Jahre verfügt der Schüler also über ein D3-Abzeichen in Hauptfach und Theorie und ein D2-Abzeichen im Nebenfach.